



Projekt donicy

Temat: Projekt zagospodarowania donicy

Adres inwestycji:

Muzeum Pienińskie, Krościenko nad Dunajcem,
ul. Jagiellońska 107b

Zamawiający:

Zakres: PROJEKT DONICY

Stadium: Projekt, dobór zieleni

Projektant: mgr inż. Małgorzata Kozińska

Data wykonania: 2016r.

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA:

1.1. Przedmiot opracowania.

1.2. Podstawa opracowania.

1.3. Opis rozwiązań projektowych.

A. Opis projektu zieleni – załącznik 1

B. Elementy oświetlenia – załącznik 2

C. Elementy nawodnienia – załącznik 3

1.4. Spis rysunków:

1.4.1. Rys. 1 Projekt zagospodarowania donicy – koncepcja

1.4.2. Rys. 2 Obmiary donicy

1.4.3. Rys. 3 Projekt - podłoża

1.4.4. Rys. 4 Przekrój donicy przez warstwy

1.4.5. Rys. 5 Wizualizacja

1.1. Przedmiot opracowania.

Projekt koncepcyjny zagospodarowania donicy dla tematu
„BETONOWO-KAMIENNE STANOWSKO ROŚLIN WEWNĄTRZ BUDYNKU”
Pieniński Park Narodowy.

1.2. Podstawa opracowania.

- a. Zlecenie Inwestora
- b. Obmiary.

1.3. Opis rozwiązań projektowych.

- A. Opis projektu zieleni – załącznik 1
- B. Elementy oświetlenia – załącznik 2
- C. Elementy nawodnienia – załącznik 3

A. OPIS PROJEKTU ZIELENI – ZAŁĄCZNIK 1

Spis treści:

1. Przedmiot opracowania
2. Zakres opracowania
3. Podstawa opracowania
4. Projekt zieleni
 - 4.1. Założenia funkcjonalne i kompozycyjne
 - 4.2. Realizacja projektu
 - 4.3. Spis projektowanych roślin
5. Wykonanie nasadzeń
6. Pielęgnacja zieleni
7. Materiały dodatkowe
8. Dokumentacja fotograficzna

1. Przedmiot opracowania.

Projekt koncepcyjny zagospodarowania donicy dla tematu
„BETONOWO-KAMIENNE STANOWSKO ROŚLIN WEWNĄTRZ BUDYNKU”
Pieniński Park Narodowy.

2. Zakres opracowania.

Zakres opracowania obejmuje:

- lokalizację przestrzenną form kompozycyjnych zieleni;
- określenie gatunków, ilości i rozstaw sadzenia;
- określenie warunków i wymagań dotyczących technik sadzenia;
- określenie warunków i wymagań dotyczących pielęgnacji roślin

3. Podstawa opracowania.

- zlecenie inwestora;
- przedmiary;
- sprawozdanie z badań – nr 1/Ch/15
- dokumentacja fotograficzna;

4. Projekt zieleni

4.1. Założenia funkcjonalne i kompozycyjne

Głównym założeniem nasadzeń w donicy jest wykorzystanie rodzimej roślinności w celach dydaktycznych. Betonowo-kamienna donica o powierzchni 22,4m² znajduje się na holu pod schodami w budynku Pienińskiego Parku Narodowego przy ul. Jagiellońskiej 107B, w Krościenku n.D.

W projekcie wykorzystano kompozycję mieszaną. Najciemniejsza część donicy ma posłużyć do ekspozycji charakterystycznych skał dla tego regionu. Ułożone zostaną w sposób imitujący łańcuch górski. W części centralnej zaprojektowano dwie położone na siebie kłody porośnięte rodzimą roślinnością. W pozostałej części donicy zostaną nasadzone rośliny nie wymagające intensywnego naświetlenia – cieniolutne, występujące na tym obszarze.

W trakcie prac projektowych założono, że projektowana zieleni będzie spełniać podstawowe funkcje:

- bezpieczeństwa;
- estetyki – poprzez stworzenie dekoracyjnej oprawy kompozycji;
- dydaktyczną;
- niewielkich nakładów na pielęgnację w późniejszych latach.

4.2. Realizacja projektu.

Projekt zieleni w donicy powstał w oparciu o przedmiary. Podstawą idei projektu jest wprowadzenie roślinności rodzimej, tworzącej spójny i funkcjonalny układ w donicy.

4.3. Spis projektowanych roślin.

l.p.	nazwa polska	nazwa łacińska	ilość	rozstawa sadzenia – ilość szt./m ²	projektowany rozmiar
1.	mszaki		4m ²		
2.	zanokcica skalna	<i>Asplenium trichomanes</i>	23	9 szt./m ²	P11
3.	jęczyznik zwyczajny	<i>Phyllitis scolopendrium</i>	16	9 szt./m ²	P11
4.	bluszcz pospolity	<i>Hedera helix</i>	19	7 szt./m ²	C2
5.	kopytnik pospolity	<i>Asanum europaeum</i>	20	9 szt./m ²	P9
6.	czosnek niedźwiedzi	<i>Allium ursinum</i>	30	9 szt./m ²	P9
7.	podrzeń żebrowiec	<i>Blechnum spicant</i>	5	9 szt./m ² osobne stanowisko z ziemią o kwaśnym pH	P11
8.	paprotka zwyczajna	<i>Polypodium vulgare</i>	8	9 szt./m ²	P11
9.	barwinek pospolity	<i>Vinca minor</i>	7	9 szt./m ²	P11

5. Wykonanie nasadzeń.

Przed przystąpieniem do nasadzeń roślin należy uszczelnić donicę.

Przekrój warstw przedstawiony jest na rysunku nr 4.

(Hydroizolacja donicy - Hyperdesmo PB 2K (dwuskładnik), mata chłonno – ochronna VLU 300, keramzyt 17cm, włóknina filtracyjna VLF 150, substrat glebowy 12cm).

Ziemia na całości donicy o pH zasadowym, z wyjątkiem stanowiska dla *Blechnum spicant* (podrzenia żebrowca), gdzie przewiduje się ziemię o pH kwaśnym.

Po wykonaniu warstw izolacyjnych należy ustawić głazy i kamienie, wprowadzić czujniki wilgotności, oraz montować zbiornik na wodę do zamgławiaczy oraz zamgławiacze. Montujemy listwę oświetleniową z lampami. W kolejnym etapie nasadzamy roślinność i podsypujemy ściółką glebową.

Uwaga:

Po wykonaniu całości prac związanych z nasadzeniami, wypełniamy donicę wodą do wskazanej maksymalnej wysokości – widoczne na wskaźnikach i postępujemy zgodnie z instrukcją podlewania.

Pielęgnacja konarów – w odniesieniu do sprawozdania z badań (nr1/Ch/15) odnośnie pielęgnacji mchów na konarach zaleca się wynoszenie konarów co drugi sezon na zewnątrz w celu doświetlenia roślin naturalnym światłem.

Na ten okres zaleca się też uzupełnić donicę o inne egzemplarze kłód co pozwoli utrzymać estetyczny wygląd całej donicy.

6. Pielęgnacja zieleni

Podlewanie:

Po obniżeniu wskaźnika poziomu wody do minimum należy odczekać 4-7 dni przed ponownym napełnieniem doniczki wodą do poziomu maksimum. Tygodniowy okres przesuszania roślin pozwala na całkowite wysuszenie podłoża. Przesuszanie roślin pozwala na regularne przewietrzanie bryły korzeniowej, co gwarantuje stały dopływ tlenu do tkanek korzeni oraz warunkuje ich dobry stan i zdrowie dla całej rośliny. Należy pamiętać, aby uzupełniać poziom wody w doniczce małymi porcjami, gdyż wskaźnik reaguje na podlewanie z pewnym opóźnieniem - czas, jaki jest potrzebny na przejście wody z powierzchni poprzez podłoże do dna donicy, gdzie gromadzi się i gdzie znajduje się pływak, który unosząc się na powierzchni wody przemieszcza się pionowo w górę lub w dół wraz ze zmianą ilości wody.

7. Materiały dodatkowe.

7.1. Kora

Wszystkie kompozycje z roślinami należy wyściółkować korą zmieloną. Do ściółkowania należy zastosować korę sosnową drobno mieloną kompostowaną min. 9 miesięcy o frakcji 0-20 mm.

Powierzchnia korowania kompozycji – **11,5m²**

7.2. Żwirek

Uzupełnienie przestrzeni pomiędzy głazami/kamieniami.

Powierzchnia żwirowania – **2m²**

7.3. Karty techniczne materiałów

Projektant:

mgr inż. Małgorzata Kozińska

8. Dokumentacja fotograficzna dotycząca projektowanej zieleni.



Fot.1. Donica



Fot.2.



Fot.3.



Fot. 4. Dotychczasowe punkty oświetlenia

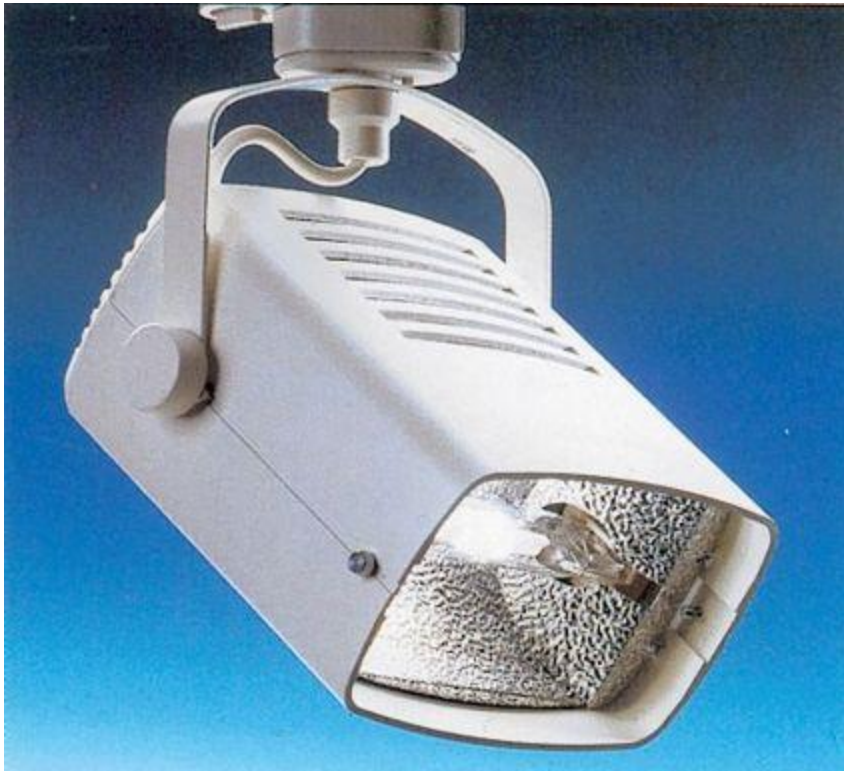


Fot.5. Piwnica

B. ELEMENTY OŚWIETLENIA – ZAŁĄCZNIK 2

W celu doświetlenia kompozycji wykorzystana zostanie istniejąca instalacja. Do uzyskania niezbędnego progu świetlnego światła fotosyntetycznie czynnego zaprojektowano 5 sztuk lamp montowanych na szynie. Umożliwi to nakierunkowanie strumienia światła bezpośrednio na rośliny.

Wybrano profesjonalne lampy HQI TS 150 W NDL spełniające wymagania świetlne dla proponowanych roślin.



B. ELEMENTY NAWODNIENIA – ZAŁĄCZNIK 3

Całość donicy zostanie uszczelniona warstwami izolacyjnymi (rys. nr 4). Dzięki takiej izolacji uzyskamy szczelną donicę i będziemy mogli całkowicie kontrolować poziom nawodnienia roślin. W tym celu zostaną zamontowane dwa wskaźniki poziomu wody.

Dokładny opis podlewania znajduje się w opisie pielęgnacji.

Dodatkowo wskazane jest zamontowanie zamgławiaczy ze zbiornikiem. Dzięki wytwarzanej mgłę wytworzy się odpowiedni mikroklimat dla mszaków.



FOGSTAR 300



Efekt zmgławiania

Opracowanie:
mgr inż. Małgorzata Kozieńska
Mariusz Seruga